



Académie André Marchal

www.academieandremarchal.org

Email : academie.andre.marchal@gmail.com

Communiqué pour le concours « L'Orgue des Jeunes »

Palmarès 2021

La 2^{ème} édition du concours « L'Orgue des Jeunes » s'est déroulée les mardi 26 et mercredi 27 octobre 2021 à la cathédrale Sainte-Geneviève de Nanterre (92) et à l'église Saint-Clodoald de Saint-Cloud (92)

Organisé par l'Académie André Marchal, ce concours est destiné à encourager et promouvoir le talent des jeunes organistes de moins de 18 ans. Dans l'esprit des précédents concours internationaux organisés par l'Académie Marchal, ce concours souhaite nourrir la motivation et l'expérience des jeunes musiciens par des moments privilégiés de musique, de rencontres, de convivialité, de découverte d'orgues et du répertoire.

Répartis en deux catégories d'âge, Benjamins (moins de 14 ans) et Juniors (de 14 à 17 ans inclus), les candidats ont présenté des programmes très variés inspirés par des anniversaires récents : les 150 ans de la naissance de Louis Vierne et Charles Tournemire en 2020, les 40 ans de la disparition d'André Marchal le 27 août 1980 et, en cette année 2021, les 30 ans de la disparition de Jean Langlais et Gaston Litaize.

13 candidats se sont présentés, 3 en Benjamins et 10 en Juniors. Le palmarès est le suivant :

Dans la catégorie « Benjamins » :

- Mention « Excellent » : **Nicolas GUGUEN** (13 ans), élève au Conservatoire du 16^{ème} arrondissement de Paris (professeur : Françoise Dornier)
- Mention « Très bien » : **Théophile DUSART** (11 ans) et **Taiki MIYASAKA** (13 ans), tous deux élèves au Conservatoire de Valenciennes (professeur : Ann-Dominique Merlet)

Dans la catégorie « Juniors 1 » :

- 1^{er} Prix *ex aequo* : **Maria GINJU** (15 ans), élève au Conservatoire à Rayonnement Régional de St-Maur-des-Fossés (professeur : Eric Lebrun) et **Réginald SERVANT** (15 ans), élève au Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris (professeur : Sylvie Mallet)
- 2^{ème} Prix : **Paul CARLOTTI** (14 ans), élève au Conservatoire à Rayonnement Régional de St-Maur-des-Fossés (professeur : Eric Lebrun)
- Mention « Très bien » : **Quentin FAUROT** (14 ans) et **Giovanni-Battista DATURI** (14 ans), tous deux élèves au Conservatoire à Rayonnement Régional de Caen (professeur : Saki Aoki)
- Mention « Bien » : **Ilan Miguel ALDANA CHAMORRO** (14 ans), élève au Conservatoire de Valenciennes (professeur : Ann-Dominique Merlet)

Dans la catégorie Juniors 2 :

- 1^{er} Prix *ex aequo* : **Mérodie MICHEL** (17 ans), élève du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (professeurs : Olivier Latry & Thomas Ospital) et **Edmond REUZÉ** (17 ans), élève au Conservatoire à Rayonnement Régional de St-Maur-des-Fossés (professeur : Eric Lebrun)
- Mention « Très bien » : **Siméon PETROV** (16 ans), élève au Conservatoire du 5^{ème} arrondissement de Paris (professeur : Françoise Dornier)

- Mention « Bien » : **Félix HERVOUET** (14 ans), élève au Conservatoire à Rayonnement Régional de Caen (professeur : Sali Aoki)

Enfin, deux prix spéciaux ont été remis pour la meilleure interprétation d'une œuvre de Jean Langlais et Gaston Litaize :

- Prix Jean Langlais (offert par Mme Marie-Louise Jaquet-Langlais) : **Giovanni-Battista DATURI** (Junior 1)
- Prix Gaston Litaize (offert par l'association Gaston Litaize) : **Maria GINJU** (Junior 1)

Le jury était composé de Philippe Brandeis, David Cassan, Françoise Dornier, Haru Espinasse-Yamagami et Véronique Le Guen (présidente).

Outre un diplôme de participant au concours, les candidats des trois catégories ont reçu des cadeaux (livres, CD, partitions...) offerts par Monsieur Michel Snethlage (vice-président de l'Académie Marchal), Mme Marie-Louise Jaquet-Langlais, les éditions Chanteloup-musique et la revue Orgues nouvelles.

La 3^{ème} édition du concours « L'Orgue des Jeunes » se tiendra en 2023, à des dates qui seront précisées ultérieurement.

Site internet : <http://academieandremarchal.org>

Contact : academie.andre.marchal@gmail.com